

Afgoden, Gesneden Beelden en het meesterlijk Plan van Satan

www.beaconofgrace.com

Een vraag die ik vaak hoor is: "Waarom heeft God het maken van afbeeldingen en het eren van die beelden veroordeeld ". Dit begrip wordt reeds in de Tien Geboden, die aan Mozes zijn gegeven, genoemd en is gericht aan de kinderen Israëls.

“Exodes 20:3-5: 3 Gij zult geen andere goden voor Mijn aangezicht hebben.4 Gij zult u geen gesneden beeld, noch enige gelijkenis maken, van hetgeen boven in den hemel is, noch van hetgeen onder op de aarde is, noch van hetgeen in de wateren onder de aarde is. 5 Gij zult u voor die niet buigen, noch hen dienen; want Ik, de Heere uw God, ben een ijverig God, Die de misdaad der vaderen bezoek aan de kinderen, aan het derde, en aan het vierde lid dergenen, die Mij haten;

Dit is voor ons een zeer belangrijke kwestie om naar te kijken. Het is belangrijk omdat velen in het Christendom bidden tot gesneden beelden. In feite zijn veel religies en filosofieën, die niet Christelijk zijn, zijn ook bezig met deze praktijk.

Velen in het Christendom buigen zich voor deze beelden, en velen dienen hen op de één of andere manier. We kunnen naar de Christelijke boekwinkels gaan en zien daar de wildgroei over beschermengelen.

Ik begon te kijken naar deze kwestie terwijl ik zocht naar wat mij een tegenstrijdig profetisch probleem leek. Beschouw de volgende verzen:

“Op.13:3: En ik zag één van zijn hoofden als tot den dood gewond, en zijn dodelijke wonde werd genezen; en de gehele aarde verwonderde zich achter het beest.

“Op. 13:12: En het oefent al de macht van het eerste beest, in tegenwoordigheid van hetzelfde, en het maakt, dat de aarde, en die daarin wonen het eerste beest aanbidden, wiens dodelijke wonde genezen was.

“Op.9:20: En de overige mensen, die niet gedood zijn door deze plagen, hebben zich niet bekeerd van de werken hunner handen, dat zij niet zouden aanbidden de duivelen; en de gouden, en zilveren, en koperen, en stenen, en houten afgoden, die noch zien kunnen, noch horen, noch wandelen;

De eerste profetische contradictie die ik probeerde te ontrafelen was dit: Als de hele wereld de Antichrist aanbidt, na het midden van de zeventigste week, waarom zouden mensen op dat zelfde moment duivelen en afgoden aanbidden?

Het is duidelijk dat het Woord van God leert dat de mensheid eigen gemaakte duivelen en afgoden zullen aanbidden, terwijl de Antichrist de aanbidding van de wereld tijdens deze periode zal ontvangen. Jesaja verwijst naar dezelfde aanbidding van afgoden in dezelfde periode tijdens het bewind van de Antichrist:

“Jesaja 2:12: Want de dag des Heeren der heirscharen zal zijn tegen allen hovaardige en hoge, en tegen allen verhevene, opdat hij vernederd worde;

“Jesaja 2:17-20:17 En de hoogheid der mensen zal gebogen, en de hoogheid der mannen zal vernederd worden; en de Heere alleen zal in die dag verheven zijn.18 En elkeen der afgoden zal ganselijk vergaan.19 Dan zullen zij in de spelonken der rotsstenen gaan, en in de holen der aarde, vanwege den schrik des Heeren, en vanwege de heerlijkheid Zijner majesteit, wanneer Hij Zich opmaken zal, om de aarde te verschrikken. 20 In dien dag zal de mens zijn

zilveren afgoden, en zijn gouden afgoden, welke zij zich gemaakt hadden, om zich daarvoor neder te buigen, wegwerpen voor de mollen en de vledermuizen;

Met andere woorden, wanneer de wereld zogenaamd alleen de Antichrist aanbidt, vertelt de Bijbel ons dat de wereld ook duivelen en afgoden vereren.

Hoe kan de wereld, op hetzelfde moment, het beest aanbidden (Antichrist) en duivelen en afgoden vereren die zij gemaakt hebben met hun eigen handen, vooral in het licht van het niet mogen aanbidden van iets of iemand anders dan de Antichrist?

Omdat het Woord van God onfeilbaar is en daarom consequent in elk detail (recht gesneden), is er altijd een bijbelse verklaring die een schijnbare tegenstrijdigheid of inconsistentie zal verzoenen als men er langdurig en volhardend naar zoekt. Het antwoord op dit probleem is echter, alhoewel beangstigend, vrij eenvoudig.

De Apostel Johannes vertelt ons dat het tweede beest (Op.13:11), de Uitvoerder voor het eerste beest (Antichrist), maakt dat de aarde en haar bewoners de Antichrist aanbidden. Hij (het tweede beest) doet grote tekenen, zodat hij zelfs Elia kan nadoen door het neer laten komen van vuur uit de hemel naar de aarde.

“Op. 13:12: En het oefent al de macht van het eerste beest, in tegenwoordigheid van hetzelfde, en het maakt, dat de aarde, en die daarin wonen het eerste beest aanbidden, wiens dodelijke wonde genezen was.

“Op. 13:14: En verleidt degenen, die op de aarde wonen, door de tekenen, die aan hetzelfde toe doen gegeven zijn in de tegenwoordigheid van het beest; zeggende tot degenen, die op de aarde wonen, dat zij het beest, dat de wond des zwaards had, en weder leefde, een beeld zouden maken.

Dit wordt nog angstaanjagender als we vers 15 lezen.

“Op.13:15: En hetzelfde werd macht gegeven om het beeld van het beest een geest te geven, opdat het beeld van het beest ook zou spreken, en maken, dat allen, die het beeld van het beest niet zouden aanbidden, gedood zouden worden.

De meest voorkomende verklaring van deze passage is dat alle bewoners op aarde wordt opgedragen om een afzonderlijk beeld van het beest te maken.

Het is belangrijk om op te merken dat dit woord enkelvoud is of een collectief zelfstandig naamwoord, het is dus waarschijnlijker dat iedereen wordt opgedragen om zijn of haar eigen individuele afbeelding maakt en dat iedereen een persoonlijk beeld (afgod) van het beest zal hebben. Dit idee lijkt te worden bevestigd door vers 14, waar staat: *“....zeggende tot degenen, die op de aarde wonen, dat zij (meervoud) het beest, een beeld (enkelvoud) zouden maken”*

Wanneer we rekening houden met de context van vers 16, dat duidelijk gebruik maakt van het idee van een collectief enkelvoud voor het woord "hand", bevestigt het alleen maar de overtuiging dat het veel mensen zijn die hetzelfde beeld, enkelvoud, maken.

De cultuur ten tijde van de Apostel Johannes bevestigt dit ook. Om de verschillende volkeren en naties te controleren in een enorm groot imperium, en tot op zekere hoogte om de eenwording te bevorderen, richtten de Romeinen standbeelden en tempels op voor Caesar of de Keizer in de steden van het land dat ze veroverd hadden.

Van deze overwonnen volkeren werd vervolgens geëist om deze beelden te aanbidden, dat was een methode van het tonen van loyaliteit aan hun veroveraars. Bepaalde historische verslagen melden dat sommige priesters in heidense tempels gebruik maakten van een vorm van buikspreken waardoor het leek of de aanbeden standbeelden zelf spraken. Vandaar dat,

wat in eerste instantie een tegenstrijdigheid leek te zijn, een bevestiging wordt van de ongelooflijke nauwkeurigheid van de Schrift.

Twee woorden, vertaald met "beeld" en "geest = (leven)", in onze kritische passage, moeten zorgvuldiger worden onderzocht. Het Griekse woord "eikon", vertaald met "beeld", betekent standbeeld, want het is hetzelfde Griekse woord waaruit het Engelse woord "icoon" van is afgeleid. Deze beelden, die het tweede beest de mensen van de aarde gebiedt te maken van het beeld van de Antichrist, zullen afgoden zijn, beelden en iconen van de grote wereldheerser.

Uit de eerder geciteerde passages weten we dat dit beelden zijn die de mensen met hun eigen handen kunnen en willen maken en dat zij zullen worden gemaakt van een verscheidenheid aan materialen (goud, zilver, brons, steen, hout, zie Rev. 9:20; vgl Jesaja 2:20). Deze "beelden" zullen verspreid zijn tot aan de uiteinden van de aarde en zullen het persoonlijk bezit zijn van de overgrote meerderheid van de mensen overal ter wereld, gemaakt als een geschikt alternatief voor het specifieke doel van het aanbidden van de Antichrist.

Deze beelden zullen worden gemaakt in het kader van de bedrieglijke invloed van het tweede beest als hij er voor zorgt dat de aarde, en die daarin wonen, het eerste beest (Op.13:12) aanbidden door het doen van grote tekenen, als hij vuur vanuit de hemel naar de aarde laat komen in de aanwezigheid van mensen. Hij zal degenen die op de aarde wonen bedriegen door hen te vertellen om een beeld te maken voor het beest (Op. 13:14).

“Op.13:12-14: 12 En het oefent al de macht van het eerste beest, in tegenwoordigheid van hetzelve, en het maakt, dat de aarde, en die daarin wonen het eerste beest aanbidden, wiens dodelijke wonde genezen was. 13 En het doet grote tekenen, zodat het ook vuur uit den hemel doet afkomen op de aarde, voor de mensen. 14 En verleidt degenen, die op de aarde wonen, door de tekenen, die aan hetzelve toe doen gegeven zijn in de tegenwoordigheid van het beest; zeggende tot degenen, die op de aarde wonen, dat zij het beest, dat de wond des zwaards had, en weder leefde, een beeld zouden maken. 15 En hetzelve werd macht gegeven om het beeld van het beest een geest (leven) te geven, opdat het beeld van het beest ook zou spreken, en maken, dat allen, die het beeld van het beest niet zouden aanbidden, gedood zouden worden.

Het tweede woord "geest" (in Rev.13:15) zou tot gevolg moeten hebben dat velen, in de religies die pleiten voor eerbied jegens de door de mens gemaakte objecten, zouden moeten stoppen om na te denken over hetgeen waarvoor ze pleiten. Het Griekse woord is "pneuma". We lazen eerder dat het tweede beest macht werd gegeven om (geest) leven te geven aan het beeld van het eerste beest (Antichrist). Dit woord wordt meestal weergegeven als "geest" (zoals "Heilige Geest" of "boze geest").

De betekenis van deze passage is dat, nadat de wereld wordt opgedragen om zijn eigen "beelden" of afgoden van de Antichrist te maken, een vorm van geest of leven in deze beelden zal worden gebracht zodat het beeld van het beest zelfs zou kunnen spreken en veroorzaken kan dat velen, die het beeld van het beest niet aanbidden, gedood worden (Op.13: 15). Daarom zullen deze afgoden verschillen van alle afgoden die eerder bekend waren in de wereld.

De profeet Habakuk spreekt rechtstreeks over het unieke karakter van deze eindtijd afgoden door ze te vergelijken met de afgoden die er vóór deze laatste dagen waren.

“Habakuk 2:19: Wee dien, die tot het hout zegt: Word wakker! en: Ontwaak! tot den zwijgenden steen. Zou het leren? Ziet, het is met goud en zilver overtrokken, en er is gans geen geest in het midden van hetzelve.

In de laatste dagen van de verering van de afgoden van goud, zilver, brons, steen en hout, waarover wordt gesproken wordt in Openbaring 9:20, wordt specifiek gezegd dat het gaat over de aanbedding van duivelen, dat natuurlijk geestelijke wezens zijn.

Met andere woorden: de afgoden van Op. 9:20 en de beelden van Op. 13:14-15 zullen worden bewoond door duivelen van Satan tot een wereldwijd monitoringsysteem om de aanbedding van de Antichrist (waarop de afgoden zullen gelijken) af te dwingen en elk mens te vernietigen die weigert te voldoen aan die aanbedding.

Gelukkig zullen die afgoden, ondanks hun angstaanjagende krachten, blind, doof en immobiel zijn.

“Op. 9:20: En de overige mensen, die niet gedood zijn door deze plagen, hebben zich niet bekeerd van de werken hunner handen, dat zij niet zouden aanbidden de duivelen; en de gouden, en zilveren, en koperen, en stenen, en houten afgoden, die noch zien kunnen, noch horen, noch wandelen;

De afgoden op zich zijn niets meer dan immateriële creaties van des mensen eigen makelij. Het zullen de duivelen, de boze geesten, zijn die deze levenloze objecten hun "geest" geven. Hoewel de duivelen beperkt zijn tot deze levenloze objecten, kunnen zij, in tegenstelling tot de afgoden waarin ze wonen, **zien** en **horen**, ook al is hun beweging beperkt tot de objecten waarin ze wonen. Om deze reden verwijst deze passage niet naar het onvermogen van de afgoden om te **spreken**. De reden is duidelijk.

Zij zullen in staat om te spreken zodra het tweede beest "geest" geeft aan het beeld van het eerste beest (Antichrist), zodat het beeld zelfs kan spreken en ervoor zorgen dat degenen die het beeld van het beest niet aanbidden, gedood worden.

“Op.13:15: En hetzelfde werd macht gegeven om het beeld van het beest een geest te geven, opdat het beeld van het beest ook zou spreken, en maken, dat allen, die het beeld van het beest niet zouden aanbidden, gedood zouden worden.

De bewegingsvrijheid van de duivelen zal worden beperkt door het levenloos voorwerp waarin ze wonen. De reden voor een snelle toename van deze afgoden is duidelijk. Er moeten genoeg van hen zijn om de hele planeet te beslaan zodat degenen die weigeren om het beeld van de Antichrist te aanbidden niet aan opsporing kunnen voorkomen.

Openbaring 9:20 verwijst naar degenen die, tijdens het bewind van de Antichrist, duivelen en afgoden aanbidden; het volgende vers vertelt ons het resultaat:

“Op.9:21: En hebben zich ook niet bekeerd van hun doodslagen (King James Bible: duivelskunsten), noch van hun venijngevingen, noch van hun hoererij, noch van hun dieverijen.

Met andere woorden, de afgoden zijn doof en stom; de duivelen die hen inwonen zijn dat niet, maar zijn beperkt tot de afgoden waarin zij wonen en moeten dus de volgelingen van de Antichrist opdracht geven om degenen die weigeren te gehoorzamen te doden.

Een passage in Mattheüs werpt veel licht op de kracht en beperkingen van duivelen die zich manifesteren op aarde.

“Matth. 8:28-32: 28 En als Hij over aan de andere zijde was gekomen in het land der Gergesenen, zijn Hem twee, van den duivel bezeten, ontmoet, komende uit de graven, die zeer wreed waren, also dat niemand door dien weg kon voorbij gaan. 29 En ziet, zij riepen, zeggende: Jezus, Gij Zoon Gods! wat hebben wij met U te doen? Zijt Gij hier gekomen om ons te pijnigen voor den tijd? 30 En verre van hen was een kudde veler zwijnen, weidende. 31 En de duivelen baden Hem, zeggende: Indien Gij ons uitwerpt, laat ons toe, dat wij in die kudde

zwijnen varen. 32 En Hij zeide tot hen: Gaat heen. En zij uitgaande, voeren heen in de kudde zwijnen; en ziet, de gehele kudde zwijnen stortte van de steilte af in de zee, en zij stierven in het water.

Deze bekende passage onthult een aantal belangrijke waarheden over de aard en de werking van duivelen dat ons een beter begrip zal geven over de eindtijd met de “door de duivel bewoonde afgoden”.

Ten eerste vereisen duivelen een fysiek object, levend of dood, waardoor ze hun werk kunnen doen.

Ten tweede moeten de duivelen toestemming krijgen om in een object te wonen en zijn niet in staat om hun eigen bestemming te bepalen. In het Gergeseense geval bewoonden meerdere duivelen twee mannen. Toen de duivelen zich realiseerden dat Jezus op het punt stond om hen uit de mannen te werpen, smeekten zij Hem om te varen in een nabijgelegen kudde zwijnen, zodat ze een plek zouden hebben om te verblijven. Omdat de duivelen in bezielde objecten woonden, konden ze zich verplaatsen. In de eindtijd zullen ze echter wonen in levenloze voorwerpen en zullen zich daarom, uit zichzelf, niet kunnen verplaatsen. Bovendien zullen de duivelen hun verblijfplaatsen worden toegewezen door het tweede beest (Op.13:15).

Ten derde spreken de duivelen door de persoon / object waarin ze wonen. Voor zover ik weet is er in de Schrift geen voorbeeld van duivelen die spreken buiten het fysieke object waarin ze wonen. Tijdens de grote verdrukking, door de Antichrist, zullen Satan zijn (horende) duivelen spreken door de afgoden waarin ze wonen.

Ten vierde, hoewel de duivelen beperkt zijn tot de objecten waarin ze wonen, zijn ze in staat om een grote ravage aan te richten, zowel binnen als door middel van die objecten. De duivelen die woonden in de twee mannen in het land der Gadarenen namen de menselijke geest over en gaven hun lichamen bovenmenselijke kracht (zie Mark. 5:3-4). In het verslag van Mattheüs worden de duivelen beschreven als "zeer wreed" (Matth. 8:28), maar deze duivelen bezaten levende objecten. In de tijd van de heerschappij van de Antichrist heersen de duivelen in de levenloze afgoden van de Antichrist en kunnen alleen: "Er voor zorgen dat allen die het beeld van het beest niet aanbidden gedood worden”.

Hoe zullen deze levenloze afgoden dan plotseling worden bewoond en gesterkt door duivelse geesten? Het eerste deel van het antwoord is te vinden in een zorgvuldige lezing van Openbaring 13:15. Deze passage lijkt erop te wijzen dat de beelden in eerste instantie niet deze bevoegdheid krijgen wanneer ze worden gemaakt door mensen over de hele wereld. Ze komen pas tot later leven, als het tweede beest een geest geeft aan deze beelden. De mensen zullen daarom in eerste instantie hun afzonderlijke beelden maken zonder het duivelse doel te weten waarvoor ze binnenkort gebruikt zullen worden.

Het tweede deel van het antwoord wordt gevonden in Openbaring 12:9.

“Op.12:9: En de grote draak is geworpen, namelijk de oude slang, welke genaamd wordt duivel en satanas, die de gehele wereld verleidt, hij is, zeg ik, geworpen op de aarde; en zijn engelen zijn met hem geworpen.

Deze gebeurtenis vindt plaats in het midden van de zeventigste week van Daniel - net vóór de Antichrist aanbedding van de wereld eist en net vóór het tweede beest de mensen over de hele wereld bedriegt om het beest te aanbidden en het maken van een beeld van hem voor hun eigen persoonlijk gebruik.

In deze twee passages zien we dat mensen hun beelden zullen maken tijdens de euforie van 's werelds beginnende verbazing en aanbedding van de Antichrist.

“Op.13:3: En ik zag één van zijn hoofden als tot den dood gewond, en zijn dodelijke wonde werd genezen; en de gehele aarde verwonderde zich achter het beest.

De beelden van de Antichrist zullen, zonder kennis of begrip van de wereld, opeens worden bewoond door de horde van Satan zijn gevallen engelen die op de aarde worden geworpen vlak nadat Satan op de aarde is geworpen. Door die bovennatuurlijke en indringende maatregel zal de Antichrist universele controle hebben over de overgrote meerderheid van alle ongelovigen, zelfs degenen die in de meest afgelegen gebieden van de aarde leven.

Het moet heel duidelijk zijn dat op dit moment, beelden, afgoden en standbeelden in overvloed aanwezig zijn in elk land van de wereld, ook in Canada en de Verenigde Staten.

Vraag uzelf af wat er zou gebeuren als al deze beelden, afbeeldingen en afgoden, of wat dan ook, ongeacht hoe vroom ons doel in eerste instantie geweest kan zijn, plotseling door duivelen bewoond zouden worden met de macht om iedereen te doden die niet aanbidden of eerbied tonen zou aan hen. De wereld, om nog maar te zwijgen over Canada, zou in de greep van de bankschroef zijn van degene die de controle heeft over de duivelen. In de laatste dagen zal het Satan zijn die deze duivelen zal aansturen, dezelfde Satan die komt in grote toorn!

“Op.12:12: Hierom bedrijft vreugde, gij hemelen, en gij, die daarin woont! Wee dengenen, die de aarde en de zee bewonen, want de duivel is tot u afgekomen, en heeft groten toorn, wetende, dat hij een kleinen tijd heeft.

De Antichrist, zoals we hebben gezien, zal worden geopenbaard als een man "gewond tot de dood", een man die terug tot leven komt in het midden van de zeventigste week van Daniël waarna hij in de herbouwde tempel in Jeruzalem op de troon gaan zitten en beweren goddelijk te zijn en de aanbidding van de wereld op zal eisen.

“2 Thess. 2:4: Die zich tegenstelt, en verheft boven al wat God genaamd, of als God geeerd wordt, alzo dat hij in den tempel Gods als een God zal zitten, zichzelf vertonende, dat hij God is.

Hij zal dan een tweevoudige test beginnen om degenen te identificeren die wel - en degenen die niet - waarlijk aanbidden en trouw aan hem zijn. De test zal bestaan uit twee specifieke dingen: ten eerste, zal iedereen verplicht zijn om het beeld van de Antichrist te aanbidden, of anders gedood worden (Op.13:15). We hebben al in detail gekeken naar deze kwestie. Daarom zullen we nu in detail kijken naar de tweede test.

Van een ieder zal worden geëist om het merkteken van het beest (Antichrist) te nemen, anders zullen ze niet in staat zijn om iets te kopen of te verkopen.

*“Op.13:16-18:16 En het maakt, dat het aan **allen**, kleinen en groten, en rijken en armen, en vrijen en dienstknechten, een merkteken geve aan hun rechterhand of aan hun voorhoofden; 17 En dat niemand mag kopen of verkopen, dan die dat merkteken heeft, of den naam van het beest, of het getal zijns naams. 18 Hier is de wijsheid: die het verstand heeft, rekene het getal van het beest; want het is een getal eens mensen, en zijn getal is zeshonderd zes en zestig.*

Opnieuw zien we het hachelijke dilemma waarvoor de mensen op dat moment komen te staan. Ten eerste, de dood voor het niet aanbidden van de Antichrist of één van zijn beelden, en het onvermogen om te kopen of te verkopen tenzij iemand het merkteken van de Antichrist heeft genomen aan hun rechterhand of aan hun voorhoofd. Satan zal dan ook gebruik maken van deze dubbele test om te proberen iedereen op te sporen en te doden die weigert om zich aan zijn heerschappij te onderwerpen. Hij doet dit om de redding van Israël te vóórkomen en aldus God beletten om Zijn koninkrijk op te richten op aarde.

De grote tragedie is dat veel belijdende Christenen in het Lichaam van Christus dit systeem helpen om acceptatie te verwerven. We zien dat Christelijke boekwinkels beelden van de Maagd Maria, beschermengelen, of zelfs van Christus, verkopen. Paulus waarschuwt Timotheüs dat de Kerk van deze bedeling aandacht zal schenken aan verleidende geesten en leringen der duivelen.

“1 Tim.4:1: Doch de Geest zegt duidelijk, dat in de laatste tijden sommigen zullen afvallen van het geloof, zich begevende tot verleidende geesten, en leringen der duivelen,

Dit vers stelt duidelijk dat het einde van deze bedeling de weg zal effenen voor Satans meesterlijk plan. Om iemand te zien die het Christendom belijdt en zich onderwerpt aan een afgod of gesneden beeld is triest. Laat er geen misverstand over bestaan, er zijn vandaag de dag velen die de weg voorbereiden voor de toekomstige aanbidding van Satan zelf.

Op dezelfde manier profeteert Ezechiël dat Israël, voor het grootste deel, ervoor zal kiezen om deze beelden te aanbidden voordat Gods toorn hen vernietigt:

“Ezechiël 7:19-20:19 Zij zullen hun zilver op de straten werpen, en hun goud zal tot onreinigheid zijn; hun zilver en hun goud zal hen niet kunnen uithelpen ten dage der verbolgenheid des Heeren; hun ziel zullen zij niet verzadigen, en hun ingewanden zullen zij niet vullen; want het zal de aanstoot hunner ongerechtigheid zijn. 20 En Hij heeft de schoonheid Zijns sieraads ter overtreffelijkheid gezet; maar zij hebben daarin beelden hunner gruwelen en hunner verfoeiselen gemaakt; daarom heb Ik dat hun tot onreinigheid gesteld.

De volgende keer dat u ziet dat iemand koopt, of eer betoont aan een beeld, denk er dan aan om die persoon te vertellen over Satan zijn plan om door de wereld aanbeden te worden.